

Mar Serinyà Gou

Torroella de Montgrí (1986)

<http://www.marserinya.com/>

[VIMEO](#)

[Instagram: mar.serinya](#)



ESTUDIS

2016 Doctora en Belles Arts per la Universitat de Barcelona.

Tesi doctoral: *Eurítmies del Traç: cos, pulsó en la dicció gràfica.*

2014 Estada doctoral al departament d'Eurítmia. Alanus Hochschule. Alfter (Bonn). Alemanya.

2010 Màster Oficial Creació artística: realismes i entorns. Facultat de Belles Arts. Universitat de Barcelona.

2009 Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona.

2009 Grau Professional de Música (especialitat de cant) pel Conservatori Municipal de Música de Barcelona. Barcelona.

ALTRES FORMACIONS COMPLEMENTÀRIES

2022 Formació en Constel·lacions Familiars i Sistèmiques. Meta Institut Sistèmic de Barcelona

2025 Màster en Alimentació conscient, Ecoxef Cuina Viva i Coach en Salut. Escola Crudivegania

BEQUES, RESIDÈNCIES I PREMIS

2025 BigCi 2024 Environmental Awards
Blue mountains. Australia.

2024 Best Experimental Film
Toronto. Art Film Festival Spirit Awards. Canadà
Amb Tedd Efremoff.

2024	Beca Ecosistemes Líquids CASIS. El forn de Calç. Calders
2024	Beca per la recerca i la innovació en l'àmbit de les arts visuals de la Generalitat de Catalunya.
2023-2024	9th Kjerringøy Land Art Biennale 23/24 Special Edition. Noruega.
2023	Museu do Papel de Terras de Sta. María. Europa Creativa . Portugal.
2023	Beques Agita de l'Ajuntament de Figueres .
2022	Residency Verpejos. Creative Pastures. Residencia d'investigació sobre art i natura. Lituania.
2021	Residencia Artística Tragantcamp. L'Alzina. Lleida.
2021	Adquisició de la Peça "Taula Viva" per la Col·lecció Nacional de Art Contemporani. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
2021	Beca per la recerca i la innovació en l'àmbit de les arts visuals de la Generalitat de Catalunya.
2020	Premi "Barcelona 2020". Amb Marta Vergonyós i La Bonne. Barcelona.
2019	FEM-Residencia. Residencia de investigació sobre la pràctica performàtica. Madremanya.
2019	Residència artística a ARBAR. Centre d'Art i cultura. La Vall de Santa Creu. Port de la Selva. Girona.
2018-2019	Residència artística a Ü del Bac. La Vall del Bac. Girona
2017	Seleccionada pel "Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas". Fundació Vila Casas. Torroella de Montgrí (Girona).

2016 a 2019	FEM_Residència. Recerca performàtica. Grasolart. Madremanya (Girona).
2016	Residència Artística <i>OLIVART</i> . Fundació L'Olivar i Fundació Perramon. Ventalló (Girona).
2015	FEM_Residència. Recerca performàtica. Grasolart. Madremanya (Girona).
2014	Beca <i>Primavera</i> . Ajuntament de L'Escala. L'Escala (Girona).
2013	<i>Conexiones Improvables</i> . Bòlit Emprèn- Bòlit-Centre d'Art Contemporani de Girona. Girona
2012	Menció d'Honor a la millor imatge gràfica. Agur. Barcelona.
2012	1r Premi de Fotografia de l'EOI. Girona.
2011	Accèssit a la Beca-Ajuda Joan Pujol Sureda per a Joves Artistes, amb el projecte Transparent- Fundació Fita. Girona.
2010-2011	Seleccionada per diversos Festivals vinculats a la creació sonora amb el grup "Historietes Exemplars": Mostra Internacional d'Art Urbà (MIAU) a Caldes de Montbui (Barcelona). II edició del Festival d'artistes vinculats a la creació sonora, al Convent de Sant Agustí de Barcelona. IX edició de l'Encontre Internacional de Fets Performàtics eBent a Barcelona.
2008	Seleccionada pel "Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas". Exposició col·lectiva. Fundació Vila cases. Torroella de Montgrí (Girona). Realització de catàleg.
2005-2009	Beca per a la realització de diversos cursos de perfeccionament i tècnica vocal amb Kurt Widmer, Robert Expert, María Bayo, Enrique Vaquerizo, Jean-Pierre Blivet. Joventuts Musicals. Torroella de Montgrí (Girona).

EXPOSICIONS I PERFORMANCES INDIVIDUALS

2025	Visatges. Galleria Imaginerie. París (França) / Jornades d'Art Sonor de Cerbère (França) Casa de Cultura. Diputació de Girona.
2024	A temps real. Galeria Chiquita Room. Barcelona
2023	Coordenades vocals Can Manyé. Alella.
2021	Performance "La fuente hipérica" Festival Natures'21. L'Alzina. Lleida.
2020	Performance «mitocodria» XXXI Seminari internacional públic. Duoda. Centre d'investigació de dones de la Universitat de Barcelona.
2020	Exposició «Eurítmies. Del traç a l'espai» Centre Cultural la Mercè i Universitat de Girona. Girona
2019	Performance «Espaiant» Cicle Irreductibles: performances feministes. CCCB. Centre de cultura contemporània. Barcelona.
2019	Exposició: « Transhumància» La Bianyal 2019. La Vall de Bianya. Girona
2019	Exposició i performance «Dins i fora de la línia per deixar-se ser». ARBAR. Centre d'Art i cultura. La Vall de Santa Creu. Girona.
2019	Performance: «Transhumància» Ü del Bac. Cultura a les afores. La Vall del Bac. Girona.

2019	Performance «Afinant» La Muga Caula i Museu de l'Empordà. Figueres
2018	Performance: «On és el boix?» Ü del Bac. Cultura a les afores. La Vall del Bac. Girona.
2018	Performance: «Obrint la Línia» ARBAR. Centre d'Art i cultura. La Vall de Santa Creu. Girona.
2018	Work in progress- Performance/exposició: «A capella». Sant Nicolau. Inund'Art i Bòlit_ Centre d'Art Contemporani de Girona. Girona.
2018	Performance: «8Hores». Aparador22. Llibreria 22. Girona.
2017	Performance: «Despellofar». Ermita de Sant Baldiri. Cadaqués. Girona.
2017	Exposició: «Ritmes de la Natura». Coespai Girona.
2016	Performance: «Recuperació». Projecte Life. Torroella de Montgrí. Girona.
2016	Performance: «Creuant el Llindar». Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona. Girona.
2015	Performance: «Traçant des de l'origen». Grand Tour. Nau Còclea. Camallera. Girona.

- 2015 Exposició "Obertura". Diàlegs amb el fons...
Palau Solterra. Fundació Vila Casas.
Torroella de Montgrí. Girona.
- 2015 Performance: «Traçant l'Altre».
MAC. Centre d'Art Contemporani de Mataró. Mataró. Barcelona.
- 2012 Exposició "Els ritmes del Traç".
Museu de la Mediterrània.
Torroella de Montgrí. Girona .
- 2012 Exposició "Transparent".
Fundació Fita. Girona
- 2012 Artista convidada al Festival de dones Performàtiques (FEM) «Corpologia».
Centre Cultural la Mercè.
Girona.
- 2012 Performance-obra.
Centre Cultural Bonnemaison.
Barcelona.

EXPOSICIONS I PERFORMANCES COLLECTIVES

- 2024 Performance El Sander Submarí.
Nau Coclea. Camellera / Le Belvédère du Rayon Vert. Cerbère (França)
- 2024 Exposició col·lectiva: La presència és la única deesa que adoro.
Galeria Chiquita Room. Barcelona
- 2024 Exposició Col·lectiva: K-Lab kjerringoy Biennale.
Nevelsfjord Gallery. Kjerringoy_Bodo (Noruega)
- 2023 Exposició col·lectiva:Diologies Alternatives. Empordaneses.
Ajuntament de Figueres. Girona
- 2022 Exposició col·lectiva: Creative Pastures
Marcinkonys Rail Station Gallery. Lituania.

2021	Exposició col·lectiva: Food. La utopia de la proximitat Bòlit. Centre de cultura contemporània de Girona.
2021	Exposició col·lectiva: Birth Cultures. La Bonne. Centre de cultura de dones Francesca Bonnemaison. Barcelona.
2016-2018	Performances col·lectives amb el grup: «Ocells al Cap». Nau Estruch de Sabadell, Bòlit-Centre d'Art contemporani de Girona, Centre cultural de Dones Francesca Bonnemaison, entre d'altres. Diferents localitats.
2018	Performance col·laborativa «Fer net» amb Histories Exemplars. REMIAU. Festival d'Art Urbà. Caldes de Montbui.
2018	Exposició col·lectiva «Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas». Palau Solterra. Fundació Vila Casas. Torroella de Montgrí.
2015	Exposició col·lectiva: «Drawn to experience V2» – Realització de catàleg. POP Gallery, Queensland Collage of Art i School of Art Gallery, Australian National University. Brisbane, Austràlia.
2014	Exposició «Filtres AppArt». Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona. Girona.
2014	Performance col·lectiva: «Birds-Ocells al cap». Activitat vinculada a l'exposició d'Allan Kaprow «Altres Maneres» de la Fundació Tàpies. Barcelona.
2013	Exposició «Drawn to experience». Queensland College of the Arts i POP Gallery. Brisbane, Austràlia.
2013	Performance «Semiotics of the super-women» amb l'Orquestra dels U-dols. Fundació Tàpies. Barcelona.

2012	Exposició Llibres d'Artistes. Lisboa.
2012	Performance Musical: «El traç de Montsalvatge». Centre Cultural “Els Catalanistes”. Barcelona.
2011	«Jornades D'Art Sonor». Exposició col·lectiva. Historietes exemplars. Sala d'Exposicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona.
2010	«Biennal d'Art de Girona». Exposició col·lectiva. Casa de Cultura de Girona. Girona.
2010	«Incorpore'10». Exposició col·lectiva i performance individual. La Farinera del Clot. Barcelona.
2010	Exposició col·lectiva. Galeria Carme Espinet. Barcelona.
2008	«Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas». Exposició col·lectiva – Realització de catàleg Palau Solterra. Fundació Vila Casas. Torroella de Montgrí (Girona).

DOCÈNCIA

Des de 2011, ha realitzat diferents tallers, cursos, classes i conferències relacionades amb la pràctica artística del traç i de la veu, de performance i de processos creatius.

2024	Conferència: «Crear amb l'aigua». Jornades Enbluement. Art i Ciència. Institut d'Estudis del Mar i Nacions Unides. (Barcelona).
2023	Conferència: Creative process in nature. K_Lab Kjerringoy (Noruega)
2018	Conferència: «Ritmes creatius». Universitat de Girona (Girona)
2017	Conferència: «Ritmes creatius». Universitat de Barcelona (Barcelona).
2017	Classe sobre pràctiques artístiques. Universitat de Barcelona (Barcelona).

2016	Classes: «Com sona l'ESO». Institut Montgrí. Torroella de Montgrí (Girona).
2015	Taller: «Traçant les aigües» i Taller d'hidròfons, acústica subaquàtica, ecologia marina i creació. Nau Còclea i Universitat de Barcelona
2014	Taller de Performance a la Facultat de Belles Arts. Universitat de Barcelona (Barcelona)
2014	Taller de Performance. L'Institut "El Pedró". L'Escala (Girona)
2013-2014	Classes regulars: «Alliberació de la veu». Lluerna- centre creatiu. Ruplà (Girona)
2013	Taller dins el cicle «Les cultures de la cura»: «Alliberació de la veu que ens impulsa». Centre cultural Francesca Bonnemaison (Barcelona)
2013	Taller per nens: «Traçant Wagner». Escola Súnion d'ESO i Batxillerat (Barcelona)
Des de 2011	Classes individuals de veu i traç.

CURADORIES

2024/2025	Curadoria de la Sala d'Art Contemporani "Espai Montgrí" amb el cicle: El discórrer contemporani.
2019	Sòcia treballadora de «Cultural Rizoma» cooperativa cultural que té cura de projectes centrats en la investigació, la mediació i la difusió de la cultura contemporània. https://www.culturalrizoma.com
2017- 2019	Curadora i co-creadora de LÚCID: Cicle d'art i poesia. La Sala. Torroella de Montgrí (Girona). https://www.instagram.com/ciclelucid/
2015 – 2019	Curadoria de la Sala d'Art Contemporani "Espai Montgrí" amb el cicle Camins Propers Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí (Girona).
2017-2018 la	Membre del Collectiu Buit que organitzaven les Interencions a la Caseta de Pletera. L'Estartit. En el marc del projecte Live Pletera. Buit.cat

- 2015 Curadora de l'exposició «Músiques PeriLloses» de Xavi Lloses.
Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí. (Girona).
- 2014-2015 Co-curadora juntament amb Eugeni Prieto de «l'Espai Montgrí» amb el
«Cicle Camins». Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí. (Girona).
- 2013-2014 Co-Curadora de la petita Sala d'Art Contemporani "Espai Medes".
Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí (Girona).

PUBLICACIONS

- 2024 ANGUILA. Ministerio de Cultura. NIPO 190-24-096-2
- 2022 AA+AA Cicle d'Accions 2018-2020. Col·lecció Cicles d'accions ARBAR N8, 2022.
ISBN: 978-84-09-41162
- 2020 DUODO. Recerca de Dones, Universitat de Barcelona
- 2020 Eurítmies. Del Traç a l'espai. Universitat de Girona. DL-GI-75-2020
- 2019 *Eurítmies del Traç*. Tesina de Màster. Universitat de Barcelona
- 2019 *Dins i fora de la línia per deixar-se ser*. ARBAR. Centre d'art i cultura, 2019. DL GI 1178-2019
- 2017 *Ritmes de la Natura*. Editorial Tercer Esquerre, 2017 DL
- 2016 *Eurítmies del Traç: cos, pulsó en la dicció gràfica*. Tesi doctoral. Universitat de Barcelona.
- 2012 *Vull ocupar tot l'espai*. Revista Coopologia: n°11