

CV MAR SERINYÀ GOU

Torroella de Montgrí (1986)

ESTUDIS

- 2016 Doctora en Belles Arts «cum laude» per la Universitat de Barcelona.
Tesi doctoral: *Eurítmies del Traç: cos, pulsio en la dicció gràfica.*
- 2014 Estada doctoral al departament d'Eurítmia. Alanus Hochschule. Alfter (Bonn). Alemanya.
- 2010 Màster Oficial Creació artística: realismes i entorns. Facultat de Belles Arts. Universitat de Barcelona.
- 2009 Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona.
- 2009 Grau Professional de Música (especialitat de cant) pel Conservatori Municipal de Música de Barcelona. Barcelona.

BEQUES, RESIDÈNCIES I PREMIS

- 2018 Residència artística a Ü del Bac.

La Vall del Bac. Girona
- 2017 Seleccionada pel "Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas". Exposició col•lectiva.
Fundació Vila Casas. Torroella de Montgrí (Girona). Es va realitzar catàleg.
- 2016–2017 FEM_Residència. Recerca performàtica.
Grasolart. Madremanya (Girona).
- 2016 Residència Artística *OLIVART*.
Fundació L'Olivar i Fundació Perramon. Ventalló (Girona).

- 2015 FEM_Residència. Recerca performàtica.
Grasolart. Madremanya. Girona.
- 2014 Beca *Primavera*.
Ajuntament de L'Escala. L'Escala. Girona .
- 2013 *Conexiones Improvables*. Bòlit Emprèn-
Bòlit-Centre d'Art Contemporani de Girona. Girona.
- 2012 Menció d'Honor a la millor imatge gràfica. Agur. Barcelona.
- 2012 1r Premi de Fotografia de l'EOI. Girona.
- 2011 Accèssit a la Beca-Ajuda Joan Pujol Sureda per a Joves Artistes, amb el projecte
Transparent- Fundació Fita. Girona.
- 2010-2011 Seleccionada per diversos Festivals vinculats a la creació sonora amb el grup "Historietes
Exemplars":

Mostra Internacional d'Art Urbà (MIAU) a Caldes de Montbui (Barcelona).

II edició del Festival d'artistes vinculats a la creació sonora, al Convent de Sant Agustí de
Barcelona.

IX edició de l'Encontre Internacional de Fets Performàtics eBent a Barcelona.
- 2008 Seleccionada pel "Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas". Exposició col•lectiva.
Fundació Vila cases. Torroella de Montgrí (Girona). Realització de catàleg.
- 2005-2009 Beca per a la realització de diversos cursos de perfeccionament i tècnica vocal amb Kurt
Widmer, Robert Expert, María Bayo, Enrique Vaquerizo, Jean-Pierre Blivet.
Joventuts Musicals. Torroella de Montgrí. Girona.

EXPOSICIONS I PERFORMANCES INDIVIDUALS

- 2018 Performance: «On és el boix?»
Ü del Bac. Cultura a les afores.
La Vall del Bac. Girona.
- 2018 Performance: «Obrint la Línia»
ARBAR. Centre d'Art i cultura.
La Vall de Santa Creu. Girona.
- 2018 Work in progress- Performance/exposició: «A capella».
Sant Nicolau. Inund'Art i Bòlit_ Centre d'Art Contemporani de Girona. Girona.
- 2018 Performance: «8Hores».
Aparador22. Llibreria 22. Girona.
- 2017 Performance: «Despellofar».
Ermita de Sant Baldiri.
Cadaqués. Girona.
- 2017 Exposició: «Ritmes de la Natura».
Coespai. Girona.
- 2016 Performance: «Recuperació».
Projecte Life. Torroella de Montgrí. Girona .
- 2016 Performance: «Creuant el Llindar».
Bòlit, Centre d'Art Contemporàni de Girona. Girona.
- 2015 Performance: «Traçant des de l'origen».
Grand Tour. Nau Còclea.
Camallera (Girona).
- 2015 Exposició "Obertura". Diàlegs amb el fons...
Palau Solterra. Fundació Vila Casas. Torroella de Montgrí . Girona.

- 2015 Performance: «Traçant l'Altre».
MAC. Centre d'Art Contemporani de Mataró.
Mataró. Barcelona.
- 2012 Exposició "Els ritmes del Traç".
Museu de la Mediterrània.
Torroella de Montgrí. Girona.
- 2012 Exposició "Transparent". – Realització de catàleg.
Fundació Fita. Girona
- 2012 Artista convidada al Festival de dones Performàtiques (FEM) «Corpologia».
Centre Cultural la Mercè. Girona.
- 2012 Performance–obra.
Centre Cultural Bonnemaison. Barcelona.

EXPOSICIONS I PERFORMANCES COL·LECTIVES

- 2019 Exposició ART GAVARRES amb Marta Vergonyós
Cassà de la Selva. Consorci de les Gavarres. Girona
- 2016–2018 Performances col·lectives amb el grup: «Ocells al Cap».
Nau Estruch de Sabadell, Bòlit–Centre d'Art contemporani de Girona, Centre cultural de Dones Francesca Bonnemaison, entre d'altres.
- 2015 Exposició «Drawn to experience V2» – Realització de catàleg.
POP Gallery, Queensland Collage of Art i School of Art Gallery, Australian National University.
Brisbane, Austràlia.
- 2014 «Filtres AppArt». Bòlit.
Centre d'Art Contemporani de Girona.
Girona.

- 2014 Performance col·lectiva: «Birds–Ocells al cap».
Activitat vinculada a l'exposició d'Allan Kaprow «Altres Maneres» de la Fundació Tàpies.
Barcelona.
- 2013 Exposició «Drawn to experience».
Queensland College of the Arts i POP Gallery.
Brisbane, Austràlia.
- 2013 Performance «Semiotics of the super–women» amb l'Orquestra dels U–dols.
Fundació Tàpies. Barcelona.
- 2012 Llibres d'Artistes. Lisboa.
- 2012 Performance Musical: «El traç de Montsalvatge».
Centre Cultural “Els Catalanistes”. Barcelona.
- 2011 «Jornades D' Art Sonor». Exposició col·lectiva.
Sala d'Exposicions de la Universitat de Barcelona.
- 2010 «Biennal d' Art de Girona». Exposició col·lectiva.
Casa de Cultura de Girona.
- 2010 «Incorpore'10». Exposició col·lectiva i performance individual.
La Farinera del Clot. Barcelona.
- 2010 Exposició col·lectiva.
Galeria Carme Espinet. Barcelona.
- 2008 «Premi de Fotografia de la Fundació Vila Casas». Exposició col·lectiva – Realització de catàleg. Palau Solterra. Fundació Vila Casas. Torroella de Montgrí (Girona).

CONCERTS

Des de 2006, ha realitzat nombrosos concerts com a intèrpret i com a creadora de accions performàtiques-musicals a diversos indrets de tot Catalunya.

DOCÈNCIA

Des de 2011, ha realitzat diferents tallers, cursos, classes i conferències relacionades amb la pràctica artística del traç i de la veu, de performance i de processos creatius.

- | | |
|-------------|--|
| 2018 | Conferència: «Ritmes creatius». Universitat de Girona (Girona) |
| 2017 | Conferència: «Ritmes creatius». Universitat de Barcelona (Barcelona). |
| 2017 | Classe sobre pràctiques artístiques. Universitat de Barcelona (Barcelona). |
| 2016 | Classes: «Com sona l'ESO». Institut Montgrí. Torroella de Montgrí (Girona). |
| 2015 | Taller: «Traçant les aigües» i Taller d'hidròfons, acústica subaquàtica, ecologia marina i creació. Nau Còclea i Universitat de Barcelona |
| 2014 | Taller de Performance a la Facultat de Belles Arts. Universitat de Barcelona (Barcelona) |
| 2014 | Taller de Performance. L'Institut "El Pedró". L'Escala (Girona) |
| 2013-2014 | Classes regulars: «Alliberació de la veu». Lluerna- centre creatiu. Rupià (Girona) |
| 2013 | Taller dins el cicle «Les cultures de la cura»: «Alliberació de la veu que ens impulsa». Centre cultural Francesca Bonnemaison (Barcelona) |
| 2013 | Taller per nens: «Traçant Wagner». Escola Súnion d'ESO i Batxillerat (Barcelona) |
| Des de 2011 | Classes individuals de veu i traç. |

CURADORIES

- 2017– Actualitat Coordinadora i co-creadora de LÚCID: Cicle d’art i poesia.
La Sala. Torroella de Montgrí (Girona).
- 2015 – Actualitat Curadoria de la Sala d’Art Contemporani “Espai Montgrí”.
Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí (Girona).
- 2013–2014 Co-comissaria de la petita Sala d’Art Contemporani “Espai Medes”.
Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí (Girona).

CURSOS D’ESPECIALITZACIÓ

Durant la seva formació, s’ha especialitzat en altres àmbits com la música antiga, el cant gregorià, la interpretació escènica, Tècnica Alexander, dansa contact i butho, consciència corporal, i diversos cursos sobre antroposofia.

- 2013–2014 Curs de Biografia Antroposòfica. Isabel Campins. Barcelona.
- 2013 Taller de Cant Gregorià. Servei d’Arxius de la Federació Catalana de Monges Benedictines.
Barcelona.
- 2013 Katsugen. Estudi Seitai. Núria Padrós. Barcelona.
- 2013 Classes d’Aikido Yoshinkan. Torroella de Montgrí (Girona).
- 2012–2013 Màster–Laboratori de Keep moving Consciència del Moviment amb Mercè Boronat.
Barcelona.
- 2011–2012 Dansa–Teatre amb Mercè Boronat.
- 2012 Curs de Coaching per actors i cantants amb Jordi Godall. Col·legi del Teatre. Barcelona.
- 2011 Taller de l’Art de la Paraula. Tamara Chubarovsky. Banyoles.
- 2011 Taller sobre els temperaments. Isabel Campins. Banyoles.
- 2010 Cursos de formació amb Alineament energètic. Centre Alquímia. Tarragona.

- 2010 Curs de Naam Yoga. Víctor Zamorano.
- 2009–2010 Cursos de dansa Contact I Butoh. Barcelona. Centre Civic de la Barceloneta. Barcelona.
- *2009 Curs de tècnica vocal i d'interpretació Kurt Widmer. Barcelona.
- 2008–2009 Classes de cant amb Oriol Roses. Barcelona.
- 2008 Curs de tècnica Alexander amb Alix Ricard. Conservatori Municipal de Música. Barcelona.
- 2008 Seminaris d'Educació Corporal. Barcelona.
- 2008 Curs internacional d'interpretació Francesc Viñas amb Dalton Baldwin. Conservatori Municipal de Música de Barcelona.
- 2007–2009 Curs d'interpretació per a cantants amb Jordi Godall. Conservatori Municipal de Música de Barcelona.
- 2007 Curs de Tècnica vocal amb Jean Pierre Blivet. Sermizelles (França).
- 2007 Curs de Cant amb Jean Pierre Blivet. Academy International d'Été de Nice. França.
- 2006 Curs internacional de cant amb Francesca Roig (mezzo) i Enrique Baquerizo (baríton). Sant Cugat del Vallès. Barcelona.
- 2006 Masterclass amb la soprano Maria Bayo.
- 2005 Curs d'interpretació de Música Barroca Jordi Domenech (contratenor) Conservatori Municipal de Música de Barcelona.
- 2005 Curs de Música Antiga amb el contratenor Robert Expert (contratenor). Benidorm (Alacant).
- 1990–2000 Gimnàstica rítmica i esportiva. Gimnàs Montgrí. Torroella de Montgrí

JURAT DE CONCURSOS

- 2018 Premi de les exposicions viatgeres. Diputació de Girona.
- 2017 Premi d'Art Jove– Inund'Art. Àrea de Joventut de la Generalitat de Catalunya.
- 2016 Beca coespai. Girona.
- 2016 Premi d'Art Jove Inund'art. Àrea de Joventut de la Generalitat de Catalunya.
- 2015 Premi d'Art Jove Inund'art. Àrea de Joventut. Girona
- 2014 Concurs de fotografia: Temps de flors de Girona

PUBLICACIONS

Eurítmies del Traç. Tesina de Màster. Universitat de Barcelona, 2010

Vull ocupar tot l'espai. Revista Coopologia: nº11, 2012

Eurítmies del Traç: cos, pulsó en la dicció gràfica. Tesi doctoral. Universitat de Barcelona, 2016.

Ritmes de la Natura. Editorial Tercer Esquerre, 2017