

Mar Serinyà Gou

Torroella de Montgrí, 1986

www.marserinya.com

instagram: mar.serinya

Canal Vimeo: <https://vimeo.com/user51244637>

Para mí, el arte es una herramienta de conocimiento, crecimiento y liberación que me ayuda a entender mi mundo interior y, al mismo tiempo, el mundo en el que vivo.

Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona con la tesis «Euritmias del trazo: cuerpo, pulsión en la dicción gráfica». *Euritmia* es una palabra de origen griego que significa ritmo armonioso / ritmo de la belleza y define muy bien mi pasión por el estudio del movimiento del proceso creativo.

Mi trabajo artístico está íntimamente relacionado con mi búsqueda vital. Para llevarlo a cabo, utilizo mi cuerpo como instrumento para escuchar y explorar «lo que me mueve» cuando estoy en una situación o lugar específico, siendo capaz de dar una imagen a través del rastro durante el proceso creativo.

ESTUDIOS

- 2016 **Doctora en Bellas Artes con la tesis: Euritmias del trazo: cuerpo y pulsión en la dicción gráfica.** “Universidad de Barcelona”. Facultad de Bellas Artes. Barcelona.
- 2014 **Estancia doctoral en el departamento de Euritmia.**
«Alanus Hochschule». Alfter /Bonn. Alemania.
- 2010 ***Máster Oficial en Creación artística: realismo y entorno.***
“Universidad de Barcelona”. Facultad de Bellas Artes. Barcelona.
- 2009 **Licenciada en Bellas Artes.**
“Universidad de Barcelona”. Facultad de Bellas Artes. Barcelona.
- 2009 **Grado Profesional de Música** (especialidad canto)
“Conservatorio Municipal de Música de Barcelona”. Barcelona.

BECAS, PREMIOS, RESIDENCIAS

- 2019 **FEM-Residencia.**
Residencia de investigación sobre la práctica performática. Madremaña.
- 2018-2019 **Residencia en Ò DEL BAC.**
Ò del Bac- Cultura en las afueras. La Vall del Bac.
- 2015 **Residencia-beca Olivart.**
Residencia artística Fundación Olivart. Ventalló.

- 2015 **FEM-Residencia.**
Residencia de investigación sobre la práctica performática. Madremaña.
- 2014 **Beca Primavera. Ayuntamiento de L'Escala.**
Residencia artística en la Casa de los forestales. L'Escala.
- 2013 **Beca- Conexiones Improbables.** Bòlit- Emprene.
Bòlit - Centro de Arte Contemporáneo de Girona.
- 2012 **Mención de Honor a la mejor Imagen Gráfica.** Barcelona. FALTA INFO
- 2012 **Ganadora del Premio de Fotografía de l'EOI – Girona.**
- 2011 **Accésit de la Beca-Ayuda Joan Pujol Sureda para a Jóvenes Artistas.**
Fundación Fita. Girona.
- 2011 **Seleccionada para la “Muestra Internacional de Arte Urbano (MIAU)”** con el Proyecto *Historietas Ejemplares*. Caldes de Montbui.
- 2011 **Seleccionada para a la II Edición del “Festival de artistas vinculados a la creación sonora”** en el Convento de San Agustín con el proyecto *Historietas Ejemplares*. Bcn.
- 2010 **Seleccionada para a la IX edición del “Encuentro Internacional de Performances event”** con el proyecto *“Historietas Ejemplares”*. Barcelona.
- 2006-2009 **Beca de Juventudes Musicales** para cursos de técnica vocal e interpretación con Kurt Widmer, Jean Pierre Blivet, Francesca Roig I Enriqué Baquerizo, Maria Bayo, Robert Expert...

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2020 **“Euritmias. Del trazo al espacio”.** Centro Cultural la Mercè. Girona.
- 2018 **“Ritmos de la naturaleza. Olivo”.**CCOC. Centro de la Cultura del Aceite. Catalunya.La Granadella.
- 2016 **“Ritmos de la naturaleza. Olivo”.** Cíclo de Arte_ Subtil. Coospai. Girona.
- 2015 **“Obertura”.** Fundación Vila Casas. Torroella de Montgrí.
- 2014 **“Presente, pasado, mar”** Casa de los Forestales. L'Escala.
- 2012 **“Los trazos del canto”.** Museo de la Mediterránea. Torroella de Montgrí.
- 2011 **“Transparente”.** Fundación Fita. Girona.

PERFORMANCES INDIVIDUALES

- 2019 **Performance “Espaciar”.**
CCCB. *Centro de Arte Contemporáneo de Barcelona*. Dentro el Ciclo “Irreductibles”.
En el marco de la exposición: *Feminismos*. Barcelona.
- 2018 **Performance “Afinando”.**
Museo de l’Empordà. Figueres.
- 2018-2019 **Performance “Donde está el boj y Transhumancia”.**
Ü del Bac. *Cultura en las afueras*. La Vall del Bac.
- 2018-2019 **Performance “ Dentro y fuera de la línea para dejarse ser”.**
ARBAR: *Centro de Arte y cultura*. La Vall de Santa Creu.
- 2016 **Performance: “Cruzando el umbral”.**
Bòlit_ *Centro de Arte Contemporáneo de Girona*.
- 2015 **Performance “Trazando el otro”.**
MAC. *Centro de Arte Contemporáneo de Mataró*.
- 2015 **Performance “Trazando desde el origen”.**
El Grand Tour. Nau Coclea. Centro de Arte Contemporáneo. Camallera.
- 2012 **Artista invitada en FEM-Corpologia.**
Centro Cultural la Mercè. Girona.
- 2012 **Performance-obra “Trazando la Bonne”.**
Centre Cultural Bonnemaison. Barcelona.
- 2010 **Performance “Incorpore”.**
La Farinera del Clot. Barcelona.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2019 **Exposición “Iteraciones relatorias: Ecoestética Rural”**
ARBAR: Centro de Arte y cultura. La Vall de Santa Creu.
- 2017 **Exposición “La muga Caula”**
Galería Lola Ventós. Figueras.
- 2016 **Exposición colectiva “Premio de Fotografía de la Fundación Vila Casas”.**
Fundación Vila Casas. Torroella de Montgrí.
- 2015 **Exposición “Drawn to experience v2”.**
POP Gallery, Queensland Collage of Art School of Art Gallery.
Australian National University. Brisbane.
- 2014 **Exposición “Filtros AppArte”.**
Bòlit_ Centro de Arte Contemporáneo de Girona.
- 2012 **Exposición “Drawn to experience”.**
QCA (Queensland College of the Arts) POP Gallery. Brisbane. Australia.
- 2012 **Exposición “Narrativas no Libro de Artista”.**
Fabula Urbis. Lisboa.
- 2011 **Exposición “Jornadas de ArteSonoro”.**
Obra presentada: Performance Historietas Ejemplares.
Sala de Exposiciones de la Universidad de Barcelona.
- 2010 **Exposición “Bienal de Arte de Girona”.** Exposición colectiva.
Casa de Cultura. Girona.
- 2010 **“Incorpore'10”.** La Farinera del Clot. Barcelona.
- 2010 **Galería Carne Espinet.** Barcelona.
- 2008 **Exposición colectiva “Premio de Fotografía de la Fundación Vila Casas”.**
Fundación Vila Casas. Torroella de Montgrí.

PERFORMANCES COLECTIVAS

- 2020 **Peformance “huecoJARDIN” con Pep Aymerich.**
Centre cultural de la Mercè. Girona.
- 2018 **Performance “FER NET/LIMPIEZA”**
RE MIAU. Muestra internacional de Arte Urbano de Caldes de Montbui.
- 2017-2019 **Performance “Oracle” con el grupo de mujeres performàticas “Ocells al cap/Pájaros en la cabeza”**
Nau Estruch de Sabadell, Bòlit_ Centro de Arte Contemporáneo de Girona, Museo de la Mediterránea de Torroella de Montgrí.
- 2016 **Performance “Unciones”**
Dirigida por Fina Miralles. Museo de la Mediterránea. Torroella de Montgrí.
- 2015 **Performance “Artistas del FEM-residencia”.**
Grupo Fem-Corpologia. Bòlit - La Carbonera. Girona.

- 2014 **Performance “Birds-Pajaros a la cabeza”.**
Actividad vinculada a la exposición de Allan Kaprow. Otras formas.
Grupo: La Orquesta del U-dols. Fundació Tàpies. Barcelona.
- 2013 **Performance “Semiotics of the super-women”.**
Grupo: L'orquestra dels U-dols. Fundació Tàpies . Barcelona.
- 2012 **Performance “U-dols/Aullidos”**
Grupos “Orquesta dels U-dols”. Corpologia. Centro Cultural la Mercè. Girona.
- 2012 **Performance Musical. El trazo de Montsalvatge.**
Centro Cultural los Catalanistas. Barcelona.
- 2011 **Performance “Historietas ejemplares”.**
Jornadas de Arte Sonoro”. Sala de Exposiciones de la Universidad de Barcelona. Barcelona.
- 2011 **Performance “Historietas Ejemplares”.**
II Edición del “Festival de artistas vinculados a la creación sonora”
Convento de San Agustín. Barcelona.

DOCENCIA

- 2020 **Plantar fresas.** Talleres para niños de 4 a 7 años. Barrio de Pont Major. Girona.
Con Cultural Rizoma.
- 2015 **Trazando las aguas.** Taller de hidrófonos, acústica subacuática, ecología marina y creación. Nau Coclea y Universidad de Barcelona. Barcelona.
- 2015 **Taller de voz para Performers.** Grupo Teta. Barcelona.
- 2014 **Talleres de Performance para instituto 3er y 4t ESO.**
Instituto de Secundaria “el Pedro”. L'Escala.
- 2013-2014 **Clases regulares de Liberación de la Voz.** Ruplà. Girona.
- 2013 **Taller de Performances en la Facultad de Bellas Artes.**
Universidad de Barcelona. Barcelona.
- 2013 **Taller de Liberación de la voz que nos impulsa.**
Centro Cultural de Mujeres Francesca Bonnemaison. Barcelona.
- 2013 **Trazando Wagner. Taller de performance 4t ESO.**
Escuela Súnion d'Eso y Bachillerato. Barcelona.
- 2011 **Desde 2011** Clases individuales de voz y trazo.

COMISARIADOS

- 2020 Actualmente formo parte de CULTURAL RIZOMA_ cooperativa que lleva a cabo propuestas de mediación y difusión de la cultura contemporánea a través de diferentes proyectos: Ver: <https://www.culturalrizoma.com/es/inicio/>
- 2014/2019 Comisaria de los ciclos expositivos anuales de Arte Contemporáneo del Museo de la Mediterránea de Torroella de Montgrí.
- 2017-2019 LÚCID_ Ciclo de Arte Contemporáneo y poesía.
Con Rosa Pou. Torroella de Montgrí.

CONFERENCIAS

- 2019 **Procesos creativos.** Universidad de Barcelona y Universidad de Girona.
- 2016/2018 **Ritmos Creativos.** Universidad de Barcelona y Universidad de Girona.
- 2015 **Me atrevo?** Conferencia inaugural del 2º *Fringe* Festival.
Festival de Música de Torroella de Montgrí.

PUBLICACIONES

- 2019 ARBAR. Dins i fora de la línia per deixar-se ser. DL GI 1178-2019
- 2017 Editorial Tercer Esquerra. Ritmos de la naturaleza. Olivo. ISBN 978-84-617-4281-3
- 2016 Tesis Doctoral. Eurítmies del Trazo: Cuerpo y pulsión en la dicción gráfica. Universidad de Barcelona.
- 2012 Revista Corpologia. nº11. Quiero ocupar todo el espacio (p.47-58).